



Il Magico
Zecchino
d'**O**ro



Una produzione:

Antoniano di Bologna, Fondazione Aida e Centro Servizi Culturali Santa Chiara

IL MAGICO ZECCHINO D'ORO

Per i suoi primi 60 anni lo Zecchino d'oro si regala un Musical

“Il magico Zecchino d'Oro” è, infatti, il primo musical, realizzato in occasione del sessantesimo anniversario dalla nascita della celebre kermesse televisiva, che si avvale per la propria colonna sonora di alcune delle canzoni più belle dello Zecchino d'oro.

La **trama**, completamente originale, racconta la vicenda di Alice, una bambina un po' particolare e dalla spiccata fantasia, la quale, una sera, poco prima di addormentarsi, viene svegliata da un strano e singolare tintinnio. E', infatti, precipitato direttamente dalla luna proprio nella sua cameretta lo “zecchino d'oro” dai magici poteri con il quale “l'Omino della luna” è solito mandare durante la notte i sogni a tutti i bambini del mondo mentre dormono.

Inseguiti dalla terribile Strega Oscura, intenzionata ad impadronirsi dello zecchino magico, Alice e l'Omino della luna, si troveranno a compiere un fantastico viaggio in un mondo incantato fatto di sogni e, tra colpi di scena e rocambolesche avventure, finiranno per incontrare alcuni dei personaggi più famosi del mondo dello Zecchino d'oro: dal Katalicammelo, al Carciofo bulletto, dalla Peppina e il suo caffè all' Orangotango bianco e tanti altri.

Le canzoni, scelte per popolarità e riconoscibilità, incalzeranno nella trama e daranno vita a uno spettacolo avventuroso, un **vero e proprio fantasy in stile musical**, in grado, da una parte, di divertire i più piccoli e, dall'altra, di riportare i più grandi a rivivere, con un pizzico di nostalgia, le canzoni dello Zecchino che hanno costellato alcuni momenti della loro infanzia attraverso un viaggio nei ricordi di uno spaccato indimenticabile della storia del nostro paese.

Il cast si avvarrà di **sei performer** (attori cantanti e ballerini) che verranno individuati attraverso un casting esteso a tutto il territorio nazionale garantendo così la selezione degli interpreti più idonei alle esigenze dello spettacolo, che si alterneranno sul palco dando vita a tutti i personaggi della storia.

La **Regia** è affidata a **Raffaele Latagliata**, diplomatosi presso la BSMT Bernstein School of Musical Theatre e che vanta una lunga collaborazione con la Compagnia della Rancia, che curerà anche la drammaturgia insieme a **Pino Costalunga**, attore e regista esperto di letteratura per l'infanzia.

Insieme a loro è stato confermato tutto il **team creativo** dei due musical natalizi, prodotti da Fondazione Aida, *Buon Natale Babbo natale e Babbo Natale e la pozione delle 13 erbe*, che hanno ottenuto uno straordinario successo di critica e pubblico negli ultimi tre anni.

E quindi ci saranno **Andrea Coppi** per le scenografie e **Antonia Munaretti** per i costumi.

Coreografie a cura di **Elisa Cipriani** e **Luca Condello**, ballerini solisti del Corpo di ballo dell'Arena di Verona. Infine **Patrizio Maria D'Artista**, giovane compositore ed arrangiatore di colonne sonore per il cinema e il teatro, curerà gli arrangiamenti musicali.

LE CANZONI

Dove vanno i sogni al mattino

L'Omino della Luna

Katalicammello

L'orango tango Bianco

Le piccole cose belle

Tango, Mago Tango

La nuvola bianca, la nuvola nera

Torero camomillo

Il caffè della Peppina

La Nave Gelsomina

Quel Buletto del carciofo

Volevo un Gatto Nero

Prendi un'emozione

Per un pero'

Chi ha Paura del Buio



Per Informazioni booking@wec-spa.com

Matteo Mantovanelli (+39) 393 / 89 24 660 - matteo.mantovanelli@wec-spa.com

Roberto Dionisi (+39) 340 / 69 89 743 - roberto.dionisi@wec-spa.com



WORLD ENTERTAINMENT COMPANY



studiomusica

