

# Milano si ghiaccia per lo Schiaccianoci

Acrobazie estreme, salti e piroette agli Arcimboldi. Dal 18 al 22 gennaio

**E**ra la sera del 18 dicembre 1892 quando al Teatro Mariinskij di San Pietroburgo andò in scena per la prima volta *Lo Schiaccianoci*. Da allora il balletto con musiche di Pëtr Il'ic Cajkovskij e coreografie di Marius Petipa e, poi, di Lev Ivanov, è rimasto senza dubbio il più rappresentato in tutto il mondo durante le feste natalizie. Oggi il balletto classico viene riproposto in uno spettacolo di pattinaggio su ghiaccio, *Lo Schiaccianoci on ice*, che arriva sul palcoscenico del Teatro degli Arcimboldi di Milano, trasformato per l'occasione in una pista ghiacciata. Tra morbide coreografie, salti estremi ad alta velocità, piroette e acrobazie aeree, i ballerini della più famosa compagnia internazionale



## Schiaccianoci On Ice

Dal 18 al 22 gennaio  
teatroarcimboldi.it

di danza su ghiaccio, The Imperial Ice Stars, faranno immergere gli spettatori nella magia della fiaba di Clara e del suo principe Schiaccianoci, che insieme affronteranno in battaglia il Re dei Topi, conosceranno la Regina delle Nevi nel suo regno di ghiaccio e danzeranno con la Fata Confetto nel Paese dei dolci.

Micaela De Medici



## A TEATRO



### FIRENZE

Quindici ragazzi profughi africani sono gli interpreti di *Storia di un bandito che conquistò il potere*, ispirato al dramma di Bertolt Brecht *La resistibile ascesa di Arturo Ui*. Il progetto di Cesare Molinari e Massimo Luconi parte dal testo di Brecht – un'allegoria satirica di Hitler nella Germania nazista – e lo rielabora in italiano, arricchendolo con elementi originari delle culture degli interpreti.

**Storia di un bandito che conquistò il potere** - 15 genn. - teatroflorida.it



### MILANO

C'è un tratto carnale, sanguigno nella *Madame Bovary* riscritta da Letizia Russo per la regia di Andrea Baracco e interpretata da Lucia Lavia. Il personaggio creato da Gustave Flaubert si tinge qui di una sessualità esplicita che coincide con un'altra sfumatura presente nella *Bovary* originale: quell'eterna fame di vita che diventa bisogno implacabile di esistere, libera da qualsiasi costrizione.

**Madame Bovary** - Fino al 22 gennaio teatrofrancoparenti.it



### ROMA

C'è l'Italia delle canzoni alla radio, della Fiat Topolino e del pugile Primo Carnera nello spettacolo teatral-musicale *Natale con la Famiglia Canterina*. Il trio vocale Sorelle Marinetti trasporta il pubblico nell'atmosfera di fine anni Trenta attraverso sketch, coreografie, aneddoti sul costume e la cultura del tempo. Ma, soprattutto, con la bellissima musica swing delle orchestre leggere dell'Eiar.

**Natale con la Famiglia Canterina** 19 gennaio - thesingingfamily.it