



Spazio Oberdan Cinema in 35 mm, da «L'amore fugge» a «Trainspotting»

Nove titoli per il nuovo appuntamento «Cineteca 70» con proiezioni di copie in 35mm, fino a sabato 11 marzo all'Oberdan (viale V. Veneto 2, ingr. € 7,50). Diviso fra cult e classici della storia del cinema, il programma si apre oggi con una curiosa accoppiata nel segno anarcoide di scelte di

vita e narrazione. Alle ore 17 si recupera «Trainspotting» (1996) di Danny Boyle, con il gruppo di amiconi strafatti e folli in una Edimburgo lisergica, capitale del cinismo. Alle 19 il raro «Il potere» (1971) di Augusto Tretti, notevole lavoro sperimentale all'insegna del grottesco per rappresentare momenti storici,



Una scena da «Trainspotting»

dall'antica Roma al vecchio west confrontato al Vietnam, dall'era fascista al boom economico. Prossimi appuntamenti del mese, venerdì alle 17, in replica domenica 26 alle 15, «L'amore fugge» (1979) di François Truffaut, sabato 25 alle 15 «Adua e le compagne» (1960) di Antonio Pietrangeli, e lunedì 27 alle 17 «Querelle de Brest» (1982) di Rainer Werner Fassbinder. (Giancarlo Grossini)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

MILANO

Lirica, sinfonica, danza

TEATRO ALLA SCALA

piazza Scala, tel. 02.72.00.37.44

Serata Stravinskij. Con Vittoria Valerio, Maurizio Licitra, Mick Zeni, Alessandro Grillo, Emanuela Montanari, Mariafrancesca Garritano, Riccardo Massimi, Nicola Del Fredo, Francesca Podini, il Corpo di Ballo e Orchestra del Teatro alla Scala. Direttore Zubin Mehta.
Ore 20. Invito alla Scala per Giovani e Anziani.
Durata: 1h40'. Biglietti: € 15/0/11 + prev. Replica domani e il 1 marzo.

CONSERVATORIO

via Conservatorio 12, tel. 02.76.21.10

Concerto. Con Daniel Müller-Schott (violoncello), la Stuttgarter Philharmoniker. Direttore Muhai Tang. Musiche di Saint-Saëns, Debussy, Ravel, Respighi.
Ore 21. Biglietto: € 30/25.

GAM

via Palestro 16, tel. 335.12.57.347

Concerto. Con Costanza Principe (pianoforte). Musiche di Mozart, Schumann, Brahms.
Ore 11 (prova aperta) e 18.30.
Ingresso libero con prenotazione obbligatoria.

OUT OFF

via Mac Mahon 16, tel. 02.34.53.2140

Concerto per la mano sinistra in un solo movimento di Walter Marchetti. Con Reinier van Houdt (pianoforte).
Ore 20.45. Durata: 1h. Biglietti: € 18/9 + prev.

Prosa

PICCOLO TEATRO STREHLER

largo Greppi 1, tel. 02.42.41.18.89

Riposo.

PICCOLO TEATRO GRASSI

via Rovello 2, tel. 02.42.41.18.89

Fedra di Seneca. Con Laura Marinoni, Luca Lazzareschi, Anna Coppola, Fabrizio Falco, Tamara Balducci. Regia di Andrea De Rosa.
Ore 20.30. Durata: 1h15'. Biglietti: € 33/26. Fino al 26 febbraio.

CAMPO TEATRALE

via Cambiasi 10, tel. 02.26.11.31.33

Riposo.

CARCANO

corso di Porta Romana 65, tel. 02.55.181.377

Eureka di e regia di Giulia Staccioli. Con i Katakli, Maria Agatiello, Giulio Crocetta, Eleonora Guerrieri, Stefano Ruffato, Marco Zanotti.
Ore 20.30. Durata: 1h30'.
Biglietti: € 34/25. Fino al 26 febbraio.

MTM TEATRO LEONARDO

via Ampère 1, tel. 02.86.45.45.45

Il clan delle divorziate di Alil Vardar. Con Jessica Polsky, Stefano Chiodaroli, Rossana Carretto. Regia di Vittorio Borsari.
Ore 20.30. Biglietti: € 24/16. Fino al 12 marzo.

ELFO PUCCINI

corso Buenos Aires 33, tel. 02.00.66.0606

Nina (Montreux 1976) di e regia di Nicola Russo, Con Sara Borsarelli.
Ore 19.30. Sala Bausch. Durata: 1h10'.
Biglietti: € 31/15,50. Fino al 26 febbraio.

Prima della pensione: Ovvero cospiratori! di Thomas Bernhard. Con Elena Bucci, Marco Sgrossi, Elisabetta Vergani. Regia di Elena Bucci, Marco Sgrossi.
Ore 20.30. Sala Fassbinder.
Durata: 2h30' + due intervalli da 15'.

Biglietti: € 31/15,50. Fino al 26 febbraio.

Fratto X di e regia di Flavia Mastrella, Antonio Rezza. Con Antonio Rezza, Ivan Bellavista.
Ore 21. Sala Shakespeare. Durata: 1h30'.
Biglietti: € 31/15,50. Fino al 26 febbraio.

Biglietti: € 31/15,50. Fino al 26 febbraio.

FILODRAMMATICI

via Filodrammatici 1, tel. 02.36.595.671

Cessi pubblici di Guo Shixing. Con L. Castella, C. Castigliola, F. Dillirio. Regia di Sergio Basso.
Ore 19.30. Durata 1h30'. Biglietti: € 22/11. Fino al 26 febbraio.

FRANCO PARENTI

via Pier Lombardo 14, tel. 02.59.99.52.06

Il berretto a sonagli di Luigi Pirandello. Con Roberta Caronia, Valter Malosti, Paola Pace, Vito Di Bella. Regia di Valter Malosti.
Ore 19.45. Sala Grande. Durata 1h40'.
Biglietti: € 40/18 + prev. Fino al 26 febbraio.

LIBERO

via Savona 10, tel. 02.83.23.126

Creditori di August Strindberg. Con Monica Faggiani, Fabio Banfo, Fabrizio Martorelli. Regia di Luigi Guaineri.
Ore 21. Biglietti: € 16/12 + prev. Fino al 26 febbraio.

MTM TEATRO LITTA

corso Magenta 24, tel. 02.86.45.45.45

Riposo.

MANZONI

via Manzoni 42, tel. 02.76.36.901

Calendar Girls di Tim Firth. Con Angela Finocchiaro, Laura Curino, Ariella Reggio, Carlina Torta, Matilde Facheris, Corinna Lo Castro, Elsa Bossi, Marco Brinzi, Noemi Parroni, Titino Carrara.
Ore 20.45. Durata 1h50'. Biglietti: € 35/15. Fino al 26 febbraio.

MENOTTI - TIEFFE

via Ciro Menotti 11, tel. 02.36.59.25.44

Souper di Ferenc Molnár. Con Filippo Borghi, Adriano Braidotti, Ester Galazzi, Andrea Germani. Regia di Fausto Paravidino.
Ore 19.30. Durata 1h. Biglietti: € 16,50. Fino a domani.

NUOVO

piazza San Babila, tel. 02.76.00.00.86

4 donne e una canaglia di Pietre Chesnot. Con Marisa Laurito, Corinne Clery, Barbara Bouchet, Gianfranco D'Angelo, Paola Caruso. Regia di Nicasio Anzelmio.
Ore 20.45. Durata: 2h.
Biglietti: € 44,50/34,50. Fino al 26 febbraio.

Teatro Leonardo

La liberazione di essere single



«Il clan delle divorziate»

Tre donne diversissime tra loro unite da un solo elemento, la fine di una storia d'amore, uno spettacolo in cui si scopre quanto essere single possa essere una liberazione. Da stasera torna «Il clan delle divorziate» di Alil Vardar, una commedia che ha fatto esplodere i teatri francesi (3 milioni e mezzo di spettatori), ora sul palco del teatro Leonardo per la regia di Vittorio Borsari (fino al 12 marzo, via Ampère 1, ore 20.30, € 24/16). Tutto si svolge nel cuore di Milano, in un appartamento di piazza Diaz, quello di Beatrice (Rossana Carretto), una «nobile» milanese che non potendosi più permettere il mantenimento della casa, è costretta a subaffittarla; presto le sue due coinquiline, la saggia e cinica Michela (Stefano Chiodaroli in travesti) e la giovane svampita Mary (Jessica Polsky), diventeranno la sua nuova famiglia. Un testo scritto più di dieci anni fa qui riadattato per la versione italiana da Alessandra Scotti: «Spesso quando gli uomini scrivono di donne, scivolano nello stereotipo — afferma — qui ho tolto isterie e parolacce inutili, ho riequilibrato i personaggi prendendone le difese». Una commedia che promette una risata ogni 30 secondi, dove il concetto di clan al femminile trionfa: «La paura di rimanere single c'è, ma il messaggio è chiaro, trovare l'uomo è un'ambizione, non deve essere un limite».

Livia Grossi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

PIM OFF

via Selvanesco 75, tel. 02.54.10.26.12

Garwall di, con e regia di Dynamis.
Ore 20.30. Durata: 1h10'. Biglietti: € 8.

SALA FONTANA

via Gian Antonio Boltraffio 21,

tel. 02.69.01.57.33

Riposo.

SPAZIO AVIREX TERTULLIANO

via Tertulliano 70, tel. 02.49.47.23.69

Riposo.

SPAZIO BANTERLE

largo corsia dei Servi 4, tel. 348.26.56.879

Riposo.

SPAZIO NO'HMA

via Andrea Orcagna 2, tel. 02.45.48.50.85

Verdi's mood e le donne di Gianni Guardigli. Con Maddalena Crippa, Cinzia Tedesco, Stefano Sabatini (pianoforte, arrangiamenti), Luca Pirozzi (contrabbasso), Giovanna Famulari (violoncello), Pietro Iodice (batteria). Regia di Juan Diego Puerta Lopez.
Ore 21. Ingr. libero fino ad esaurimento posti.
Replica domani.

CRT-TEATRO DELL'ARTE

viale Alemagna 6, tel. 02.72.43.42.58

Vedersi vedere - Lectio magistralis. Con Romeo Castellucci.
Ore 20. Durata: 40'.
Ingresso libero con prenotazione obbligatoria.

TEATRO CABOTO

via Sebastiano Caboto 2, tel. 02.70.60.50.35

Riposo.

TEATRO DELLA COOPERATIVA

via privata Hermada 8, tel. 02.64.20.761

Riposo.

TEATRO I

via G. Ferrari 11, tel. 02.83.23.156

Autodiffamazione / Selbstbeichtigung di Peter Handke. Con Lea Barletti, Werner Waas.
Ore 19.30. Durata: 1h. Biglietti: € 18/9. Fino al 27 febbraio.

TEATRO LINGUAGGI CREATIVI

via Eugenio Villorosi 26, tel. 02.39.54.36.99

Riposo.

TEATRO DELLA MEMORIA

via Domenico Cucchiari 4, tel. 02.31.36.63

Riposo.

TEATRO MARTINITT

via Pitteri 58, tel. 02.36.58.00.10

Riposo.

TEATRO RINGHIERA

via Boifava 17, tel. 02.58.32.55.78

Riposo.

TEATRO VERDI

via Pastrengo 16, tel. 02.68.80.038

Fly Butterfly di e regia di Stefano Monti. Con Kirbj Coppola, Laura Giannoccaro, Michele Marrazzi.
Ore 20.30. Durata: 1h30'.
Biglietti: € 20/10 + prev. Fino al 25 febbraio.

Musical, Jazz, Folk

BLUE NOTE

via Pietro Borsieri 37, tel. 02.69.01.68.88

Concerto. Con Johnny O'Neal.
Ore 21. Biglietti: € 33/27.

BIRRERIA BONAVENTURA

via Zumbini 6, tel. 02.36.55.56.618

Riposo.

NIDABA THEATRE

via Emilio Gola 12, tel. 339.34.77.512

Concerto. Con i Songbook.

Ore 22. Ingresso libero.

ARCI BIKO

via Ettore Ponti 40, tel. 339.151.5043

Concerto. Con Jozef Van Wissem.
Ore 22. Biglietti: € 10.
Ingresso con Tessera Arci.

ALCATRAZ

via Valtellina 25, tel. 02.69.01.63.52

Concerto. Con i Gotthard.

Ore 21. Biglietti: € 25 + prev.

FABRIQUE

via Fantaloni 9, tel. 02.58.01.81.97

Concerto. Con Alvaro Soler.

Ore 21. Biglietti: € 35/25.

MAGAZZINI GENERALI

via Pietrasanta 16, tel. 02.53.93.948

Concerto. Con i Good Vibrations.

Ore 21. Biglietti: € 16.

LA SALUMERIA DELLA MUSICA

via Antonio Pasinetti 4, tel. 02.56.80.73.50

Concerto. Con i We Bop All Star Quintet.

Ore 21.30. Biglietti: € 10.

BLUESHOUSE CLUB

via Sant'Uguccione 26, tel. 02.39.56.07.56

Riposo.

CRISTALLERIA LIVELLARA

via Bovisasca 59, tel. 02.39.32.27.41

Riposo.

LEGEND CLUB

viale Enrico Fermi 98, tel. 02.69.90.12.51

Concerto. Con gli Helmet.

Ore 21. Biglietti: € 22.

MEDIOLANUM FORUM

via Giuseppe Di Vittorio 6 (Assago),

tel. 02.48.85.71

Riposo.

SANTERIA SOCIAL CLUB

viale Toscana 31, tel. 02.22.19.93.81

Concerto. Con Ben Watt.

Ore 21.30. Biglietti: € 15

JOY

via Valvassori Peroni 56, tel. 366.98.16.519

Concerto. Con Raffaele Kohler (tromba), Elio Marrapodi (voce e chitarra), Giovanni Brinza Formaggio (darbuka).
Ore 21.30. Ingresso libero.

Cabaret

ZELIG

viale Monza 140, tel. 02.25.51.774

Laboratorio artistico. Con Davide

Paniate, Federico Basso.

Ore 21. Biglietti: € 12/10.

LOMBARDIA

Segrate (Mi)

MAGNOLIA

via Circonvallazione Idroscalo 41 (Segrate)

Concerto. Con i Wow.

Ore 21.45. Ingresso con tessera Arci.

Trezzo sull'Adda (Mi)

LIVE MUSIC CLUB

via Mazzini 58, tel. 347.19.77.297

Sabato 25 febbraio:

Concerto. Con i Get Low Soundsystem.

Ore 23. Biglietti: € 5. Ingresso con tessera Arci.

Monza

TEATRO MANZONI

via Manzoni 23, tel. 039.38.65.00

Domani:

Quello che non ho di Pier Paolo Pasolini.

Con Neri Marcorè, Giua, Pietro Guarracino,

Vieri Stulini. Regia di Giorgio Gallione.

Ore 21. Biglietti: € 28/13. Fino al 26 febbraio.

Saronno (Va)

TEATRO PASTA

via Maggia 1, tel. 02.96.70.19.90

Venerdì 24 febbraio:

L'inquinata del piano di sopra di Pierre

Chesnot. Con Gaia De Laurentiis, Ugo

Dighero, Laura Graziosi. Regia di Stefano

Artissunch.

Ore 21. Durata: 1h40'. Biglietti: € 27/15.

Fino al