

CAST

RE BENEDETTO Will Bozier, Glenn Graham, Danny Reubens, Chris Trenfield
REGINA ELEONORA Nicole Kabera, Daisy May Kemp, Katie Webb
PRINCIPESSA AURORA, la loro figlia Cordelia Braithwaite, Kate Lyons, Ashley Shaw
LEO, il Giardiniere di Corte Andrew Monaghan, Chris Trenfield
CONTE DEI LILLÀ, Re delle Fate Jack Jones, Christopher Marney, Liam Mower
CARABOSSE, la Fata Oscura Adam Maskell, Liam Mower
CARADOC, suo figlio Adam Maskell, Liam Mower
ARDOR, la Fata delle Passione Mari Kamata, Kate Lyons, Katie Webb
HIBERNIA, la Fata della Rinascita Cordelia Braithwaite, Katy Lowenhoff, Katrina Lyndon, Kate Lyons
AUTUMNUS, la Fata della Prosperità Jack Jones, Philip King, Leon Moran, Luke Murphy
FERAL, la Fata del Vigore Dena Lague, Katrina Lyndon, Katie Webb
TANTRUM, la Fata dell'Indole Capricciosa Philip King, Andrew Monaghan, Liam Mower
LORD RUPERT, un pretendente di Aurora Will Bozier, Dominic Lamb, Danny Reubens
VISCOUNT AUBREY, un altro pretendente Glenn Graham, Leon Moran
MISS MADDOX, governante di Aurora Nicole Kabera, Daisy May Kemp, Katy Lowenhoff, Katrina Lyndon
FLOSSIE, ancella di Aurora Nicole Kabera, Dena Lague, Katrina Lyndon
ARCHIE, valletto Tom Broderick, Andrew Monaghan, Leon Moran, Danny Reubens
BERTIE, valletto Jack Jones, Philip King, Dominic Lamb, Luke Murphy
CARABOSSE/CARADOC cover Danny Reubens
LEO cover Leon Moran

Attendenti di Carabosse, Ospiti del Garden Party, Turisti, Sonnambuli, Scagnozzi di Caradoc, Ospiti di nozze e Burattinai, interpretati dai membri della Compagnia.

2015 Revival

Diretto da Matthew Bourne

Direzione Associata Etta Murfitt *Regista residente* Neil Westmoreland *Capi Balletto* Daisy May Kemp e Dominic North

Musica

Musica incisa dall'Orchestra di *Sleeping Beauty* presso Air Lyndhurst Studios, nel luglio 2012

Direttore
Brett Morri

Primo violino
Gina McCormack

Produttore
Terry Davies

tecnico di registrazione
Nick Wollage

tecnico del mixer
Philip Adams

preparatore musicale
Colin Rae

Mixato presso
Autograph

La Compagnia

Amministratrice di Compagnia
SIMON LACEY

Direttore di scena
DOMINIQUE PIERRE-LOUIS

Vice Direttore di scena
SARAH CASELTON-SMITH

Assistente tecnico al Direttore di scena
SAM GRIESSER

Assistente al Direttore di scena/Responsabile copione
JO HINTON

Capo elettricista
NATANIA HENRY

Vice elettricista
SUZI FUTERS

Capo macchinista
CHRISTOPHER TONINI

Vice capo macchinista
MARK STIVEN

Fonico
IAN TROLLOPPE

Tecnico di palcoscenico
JOHN CAMPBELL

Responsabile costumi
KEVIN KILMISTER

Vice-responsabile costumi
CARRIE VAN DE LANGENBERG

Assistente ai costumi
GEMMA BISHOP e LUCY PACKHAM O'BRIEN

Praticante ai costumi
HANNAH COOKSEY

Responsabile parrucche
MOIRA O'CONNELL

Vice-responsabile parrucche
FRANCOISE HERARD

Assistenti alle parrucche
KATY LEWIS e EMILY RADJEN

Fisioterapista
JOANNE HAYES

Per Sleeping Beauty

Direzione Generale JENNIE GREEN PER GREAT LEAP FORWARD LTD

Direttore di Produzione TOM MCEVILLY

Elettricisti di Produzione

Tecnici del Suono di Produzione
DAN GREGORY, HOLLY HARBOTTLE

Macchinisti di Produzione

DYLAN BATDORFF, AARON NOLAN

Rigger

SACHA HERRING

RICHARD MENCE, JEREMY DUNCAN,
RICHARD BAUERMEISTER

DOPO SWAN LAKE, IL NUOVO GENIALE SPETTACOLO DI

★★★★★ **MATTHEW BOURNE**

SUNDAY EXPRESS

Matthew Bourne's SLEEPING BEAUTY

A GOTHIC ROMANCE

Music by Tchaikovsky

NEW/ADVENTURES

dal **5** all' **8**
MAGGIO
2016

TAM
Teatro degli
Arcimboldi
Milano Viale dell'Innovazione, 20



BIGLIETTERIA: 02 641142212
promozione@ipomeriggi.it | www.ipomeriggi.it



IN COLLABORAZIONE CON:



Associazione Teatrale
Emilia Romagna



LOTTERY FUNDED

Supported using public funding by
**ARTS COUNCIL
ENGLAND**

PREVENDITE

ticketone.it



Per la prima volta a Milano arriva "Sleeping Beauty", il nuovo spettacolo del geniale coreografo inglese Matthew Bourne, già acclamato per la sua indimenticabile e trasgressiva versione di "Swan Lake", con corpo di ballo di Cigni maschi.

Matthew Bourne ambienta la sua "Bella Addormentata" in un inquietante scenario gotico con fate e vampiri, dove il tradizionale scontro tra bene e male e il tema della rinascita fanno da sfondo ad una storia d'amore soprannaturale che attraversa i secoli e che neanche lo scorrere del tempo può ostacolare.

NEW/ADVENTURES Production

Matthew Bourne's

SLEEPING BEAUTY

A GOTHIC ROMANCE

direzione e coreografia Matthew Bourne
musica Pëtr Il'ič Čajkovskij
scene e costumi Lez Brotherston
luci Paule Constable
suono Paul Groothuis
direttore artistico associato Etta Murfitt
coreografo associato Christopher Marney

Atto primo - 1890
Aurora bambina

Atto secondo - 1911
Aurora diventa maggiorenne

Intervallo

Atto terzo - 2011
Aurora si sveglia

Atto quarto - ieri
Il matrimonio di Aurora

