



Lunchbox Theatrical Productions e Tony Mercer
in collaborazione con BaGS Live
presentano

THE IMPERIAL ICE STARS

in

La Bella Addormentata ON ICE



LA MAGIA DEL PATTINAGGIO SU GHIACCIO A TEATRO

Musiche di **Pyotr Ilyich Tchaikovsky**

DEBUTTO ITALIANO

Milano – Teatro degli Arcimboldi – dal 4 al 14 febbraio 2016

BaGS Live è lieta di presentare, per la prima volta in Italia, l'incantevole fiaba de “**La Bella Addormentata On Ice**”, spettacolo della straordinaria compagnia di danza su ghiaccio che ha affascinato e conquistato il pubblico milanese nella scorsa stagione.

A febbraio 2016 gli spettatori potranno rivivere l'emozione di un altro straordinario spettacolo di **The Imperial Ice Stars** e vedere il palcoscenico del **Teatro Arcimboldi** incredibilmente trasformato in una grande pista di pattinaggio.

The Imperial Ice Stars torna in Italia dopo il successo dello scorso febbraio al Teatro degli Arcimboldi con “Il Lago dei Cigni On Ice”: 8 entusiasmanti repliche, per lo più esaurite, con il pubblico in visibilio. Oltre 16.000 spettatori hanno ammirato la magia della questa insolita versione on ice.

La particolarità degli spettacoli di **The Imperial Ice Stars** è quella di aver coniugato le più amate partiture classiche con coreografie mozzafiato e narrazioni romantiche, creando così un mix di adrenalinica danza su ghiaccio e interpretazione drammatica.

Basata sulla magnifica partitura di **Tchaikovsky**, “**La bella addormentata on Ice**”, **novità assoluta per il pubblico italiano**, racconta la dolce storia d'amore fra la principessa Aurora e il principe Desiré e la lotta eterna al maligno.

Un balletto classico raccontato attraverso un sublime pattinaggio fatto di morbide coreografie, salti estremi ad alta velocità, stupefacenti piroette e strabilianti acrobazie aeree. Il pubblico rimane meravigliato per le sontuose scenografie, per gli straordinari effetti visivi e per gli sfarzosi costumi... e, non ultimo, per lo stupore di vedere un palcoscenico teatrale trasformato in una pista da ghiaccio dove i ballerini scivolano leggeri interpretando i personaggi di questa affascinante fiaba.

Il noto direttore artistico **Tony Mercer**, universalmente riconosciuto come il principale creatore al mondo di questo genere di spettacoli, ha collaborato con l'allenatrice del team olimpico russo Tatiana Tarasova per portare la danza contemporanea su ghiaccio a un nuovo livello inserendo elementi tecnici e acrobatici mai visti, alcuni dei quali non sono mai stati classificati.

La compagnia è formata 26 pattinatori tutti campioni, alcuni olimpici e mondiali, che si sono conquistati una fama internazionale per le proprie abilità artistiche, fisiche e tecniche.

Negli ultimi 10 anni, questa pluripremiata compagnia si è costruita un seguito in tutto il mondo riscuotendo ampi consensi di pubblico e critica e creandosi, grazie alle proprie personalissime e sofisticate versioni su ghiaccio di balletti classici, una reputazione senza eguali. I precedenti tour (*Cinderella on Ice*, *Sleeping Beauty on Ice*, *Swan Lake on Ice* e *The Nutcracker on Ice*) sono stati applauditi e acclamati ovunque con standing ovation e recensioni a cinque stelle. **The Imperial Ice Stars** sono andati in scena in alcuni delle location più prestigiose al mondo, tra le quali la **Royal Albert Hall** e il **Sadler's Wells Theatre** a Londra, il nuovissimo **Marina Bay Sands Grand Theatre** a Singapore, il **Place des Arts** a Montreal e la **Piazza Rossa** a Mosca.

“La Bella Addormentata On Ice” è un mix di pattinaggio acrobatico e romantica avventura che non mancherà di stupire e incantare il pubblico di tutte le età.

Un'incantevole fiaba per i bambini, uno straordinario spettacolo di danza su ghiaccio per gli adulti... e la magia di una pista di pattinaggio sul palco del Teatro degli Arcimboldi a Milano!

Il Tour Italiano 2016 de “The Imperial Ice Stars” proseguirà al **Teatro Sistina di Roma**, dove la compagnia sarà in scena per la prima volta con lo spettacolo “Il Lago dei Cigni On Ice”. Dal 17 al 21 febbraio 2016.

<http://www.imperialicestars.com/sleeping-beauty-on-ice>

IMPERIAL ICE STARS

La compagnia **The Imperial Ice Stars** nasce nel 2004 dalla collaborazione fra due produttori dell'entertainment, Tony Mercer e James Cundall, con l'impresario ed ex pattinatore **Valdislav Olenin**.

Tony Mercer, direttore artistico e regista della compagnia, ha oltre 15 anni di esperienza nella creazione di questo genere di shows.

Ha ideato shows come "La bella addormentata on Ice", "Lo Schiaccianoci on Ice", "Cenerentola on Ice", "Barnum on Ice", "Fantasma dell'Opera on Ice", "Peter Pan on Ice" e "Carmen on Ice". Per The Imperial Ice Stars ha creato "La bella addormentata on Ice" (2004-06 e 2007-09), "Il lago dei cigni on Ice" (2006-08), "Cenerentola on Ice" (2008-2010) e un nuovo adattamento di "Lo Schiaccianoci on Ice" (2012-2014). Nei suoi spettacoli ha portato la danza su ghiaccio a raggiungere nuovi limiti aggiungendo elementi spettacolari e creando così un nuovo genere di 'Teatro on Ice'.

James Cundall è uno dei primi produttori di spettacoli dal vivo nel mondo con oltre 80 produzioni - musical come "Les Misérables", "CATS", "Il Fantasma dell'Opera", "Miss Saigon", "Chicago", "Singin' in the Rain", "Oliver", "Cabaret" e "We Will Rock You"; spettacoli come "Alegria" del Cirque du Soleil e "Riverdance" ed eventi di solisti quali "Dame Kiri Te Kanawa", "José Carreras", "Andrea Bocelli", "Elaine Paige", "Clive James" e "Jamie Oliver", per citarne solo alcuni.

James Cundall è Chief Executive di **Lunchbox Theatrical Productions**, con sede nel Regno Unito, con filiali in Australia, Nuova Zelanda, Hong Kong, Singapore e le Filippine.

Cristina Atzori

BaGS Live - Press Office

Via Soperga 20 interno - 20127 Milano - Italy

T. (+39) 02 67071216 F. (+39) 02 66986889

Mob. (+39) 349 8205112

Mail: cristina.atzori@bagsentertainment.com

LA MAGIA DEL PATTINAGGIO SU GHIACCIO SUL PALCOSCENICO DI UN TEATRO

Per l'arrivo di The Imperial Ice Stars a Milano, **BaGS Live trasformerà il palcoscenico del Teatro degli Arcimboldi in una grande pista di pattinaggio su ghiaccio. Un evento unico che sarà parte del sorprendente spettacolo de "La Bella Addormentata On Ice".**



Trasformare il palco di un teatro in una temporanea pista ghiacciata non è un compito così semplice!

Deve essere rispettata una tabella di lavoro rigorosa in modo che la pista sia pronta in tempo per l'orario delle prove alle ore 17.00.

Il lavoro inizia il giorno precedente lo spettacolo alle ore 7.00 del mattino, quando i tecnici arrivano in teatro e iniziano lo scarico di due tir di 14 mt. con l'aiuto di 18 tecnici locali. I tir non trasportano solo la pista di

pattinaggio, ma anche le attrezzature, i costumi, le scenografie, l'impianto audio e luci.

Il lavoro di allestimento della pista inizia con la realizzazione della base e dei bordi che sono fatti di legno impermeabile e compensato rinforzato. Sul palcoscenico del teatro viene costruita una sorta di vassoio gigantesco della dimensione di 16 mt. x 16 mt. La fase successiva è la più delicata: vanno posti 15 km di tubature all'interno dello spazio e collegati ai collettori che sono poi distribuiti attraverso la base del vassoio e fissati. E' importante che la distribuzione delle tubature sia estremamente precisa perché, in caso contrario, delle sezioni della pista non si congeleranno.

Dopo aver completato il lavoro sul palcoscenico, i collettori vanno collegati alle unità di refrigerazione esterne al teatro e si comincia a riempire il sistema con una miscela di glicole (antigelo) e acqua.

Una volta che questa miscela inizia a circolare nei tubi la temperatura viene abbassata a -15 gradi. Per velocizzare il processo saranno prima poste 4 tonnellate di granella di ghiaccio, che faranno da base. Sopra a tale base fredda sarà dunque sparsa la miscela che verrà ghiacciata.

Si raggiunge questo punto intorno alle 18.00 del giorno precedente allo spettacolo.

Per tutta la notte e per tutto il giorno successivo (giorno di spettacolo) la pista viene spruzzata ogni 15 minuti fino ad ottenere circa 7 centimetri di spessore che pesa 14 tonnellate. Si arriva così alle ore 15.00 del pomeriggio di spettacolo quando inizia la fase finale di preparazione della pista per ottenere una superficie completamente liscia per le prove e lo show, dopo solo 34 ore dall'inizio dell'allestimento.

La temperatura della superficie è costantemente monitorata giorno e notte per tutto il periodo di

permanenza in teatro. Inoltre, sia durante l'intervallo che dopo ogni replica dello show, con acqua calda viene sciolto un primo strato di ghiaccio per poterlo ricreare assolutamente liscio: ciò è fondamentale per permettere ai ballerini di esibirsi nelle loro evoluzioni, salti e piroette strepitose.

ICE FACTS:

- La compagnia The Imperial Ice Stars si è esibita davanti a quasi quattro milioni di persone nei cinque continenti. E' stata in tour in Australia, Nuova Zelanda, Hong Kong, Singapore, Giappone, Gran Bretagna, Germania, Spagna, Olanda, Belgio, Finlandia, Principato di Monaco, Sud Africa, Canada, Russia, Romania, Ungheria, Serbia, ma anche a Cipro dove è andata in scena in un anfiteatro all'aperto con una temperature di ben 40° centigradi.
- Alcuni dei movimenti eseguiti da The Imperial Ice Stars nei loro shows non sono mai stati eseguiti prima, né in competizione, né su un palco (neanche ai Giochi Olimpici 2010 di Vancouver). Alcuni sono così complessi da non essere mai stati identificati con un nome.
- I performers della compagnia hanno vinto più di 250 medaglie in competizioni varie. Alcuni di loro hanno iniziato a pattinare alla tenera età di tre anni.
- La compagnia è composta da 44 persone in tour fra attori, tecnici e un dottore. Altre 18 persone vengono richieste in loco per ogni piazza.
- Un membro medio della compagnia ha viaggiato per circa 185.000 chilometri (con un Boeing 747 ci vorrebbero 230 ore ed è come fare il giro del mondo 5 volte).
- I performers si allenano 9 o più ore al giorno, 6 giorni alla settimana, per 7 settimane per allestire uno show e poi 3 ore al giorno durante il tour.
- Il peso dell'intera struttura dello show è di circa 25000 chili che è l'equivalente di 70 grandi pianoforti.
- Sono 14 le tonnellate di ghiaccio create in fase di allestimento – lo stesso peso di circa 3 elefanti.
- Vengono utilizzati circa 2.500 litri di anti-gelo – abbastanza per riempire 100 impianti di raffreddamento dell'auto.
- Il ghiaccio raggiunge la temperature di -15 gradi C., tre volte più fredda del freezer di casa.
- In teatro, la creazione della pista di pattinaggio richiede 140 ore di lavoro per l'allestimento, ma solo 30 per lo smantellamento.

- La produzione richiede sempre una fornitura di acqua calda quando prepara la pista perché l'acqua calda ghiaccia più velocemente di quella fredda a causa dell'effetto Mpemba.
- La Bella Addormentata on Ice ha 98 cambi luce, 17 movimenti aerei, 94 interventi del followspot e 7 cambi di scene.

Milano - Teatro degli Arcimboldi

Viale dell'Innovazione 20 - 20126 Milano

date:

da giovedì 4 febbraio a domenica 14 febbraio 2015

da mercoledì a venerdì ore 20.30

sabato ore 15.30 e ore 20.30

domenica ore 15.30 e ore 19.30

Centralino:

Telefono: + (39) 02.64.11.42.200 - attivo dal lunedì al venerdì ore 10 - 18

Biglietteria:

Viale dell'Innovazione 20 - 20126 Milano

Telefono: + (39) 02.64.11.42.212/214

dal lunedì al venerdì ore 14 - 18

Biglietti mercoledì e giovedì

poltronissima	€ 64.00 + diritto di prevendita
platea bassa	€ 50.00 + diritto di prevendita
platea alta	€ 36.00 + diritto di prevendita
I galleria	€ 27.00 + diritto di prevendita
II galleria	€ 18.00 + diritto di prevendita

Biglietti venerdì, sabato e domenica:

poltronissima	€ 70.00 + diritto di prevendita
platea bassa	€ 55.00 + diritto di prevendita
platea alta	€ 40.00 + diritto di prevendita
I galleria	€ 30.00 + diritto di prevendita
II galleria	€ 20.00 + diritto di prevendita

Previste riduzioni per gli under 26, over 65 e gruppi.

Ufficio gruppi:

Grattacielo snc Ticketing & Groups Booking

Tel.: 02-33605185 - www.grattacielo.net

Prevendite:



CIRCUITO DI PREVENDITA TICKETONE

In rete e in tutti i punti vendita Ticketone
www.ticketone.it



CIRCUITO DI



PREVENDITA VIVATICKET

* Call center 89.24.24

Servizio a carattere sociale - Informativo di Seat Pagine Gialle.

Info e costi www.892424.it